

Hochschule für Musik Basel, Klassik

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Tobias Schabenberger

Samstag, 23. November 2024, 19.30 Uhr
Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel
Eintritt frei

Claude Debussy
(1862–1918)

Etüden für Klavier (1915)
X Pour les sonorités opposées

Dmitry Batalov

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Etüden für Klavier op. 25 (1833–37)
VII cis-Moll

Frédéric Chopin

Sonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (1839)
Grave – Doppio movimento
Scherzo
Marche funèbre. Lento
Presto

Arnold Schönberg
(1874–1951)

Drei Stücke für Klavier op. 11 (1909/10)
Mässige Viertel
Mässige Achtel
Bewegte Achtel

Florian Grand