



Vortragsstunde Talentförderklasse Alte Musik

Unter freundlicher Mitwirkung von Han-na Lee, Cembalo

Dienstag, 18. Februar 2025, 18.30 Uhr

Kleiner Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel

Eintritt frei

Anonymus

Dit le Bourguignon
Filles a marier

Dolce:

Anna Lynn Bothe
Guillaume Savoy

Jacob Obrecht
(ca.1457-1505)

Den haghel ende die calde sne *
Rompeltier

Louis Hawes
Tara Gehr

(Ensembleklasse B. Boysen)

Aus: *Odhecaton* (Petrucci, Venezia 1501)

*: aus Bibl. der Kathedrale Segovia, ohne
Signatur

Aus: *The Division flute*
(Walsh, London 1706)

A Division on a Ground by Mr. Eccles
Faronells Ground

Daryna Kryvko, Blockflöte
(Klasse Andrea Knutti)

Jean-Baptiste Loeillet de Gant
(1688 - um 1720)

Sonate a-Moll op. 1, Nr. 1
Adagio – Allegro – Adagio – Giga – Allegro

Iris Francis, Blockflöte
(Klasse Margret Föppl)
Han-na Lee, Cembalo

Pierre Danican Philidor
(1681-1731)

Cinquième Suite
*Très lentement – Allemande –
Sarabande – Gigue*

Anna Lynn Bothe, Blockflöte
(Klasse Bettina Boysen)
Han-na Lee, Cembalo

Fumiharu Yoshimine
(*1962)

Solo 1 für Bassblockflöte, 1999

Katharina Pêtre, Blockflöte
(Klasse Stephanie Schacht)