

Hochschule für Musik Basel, Klassik

Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Claudio Martínez Mehner

Samstag, 22. Februar 2025, 17.30 Uhr

Grosser Saal der Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel

Eintritt frei

Franz Schubert
(1797–1828)

Sonate für Klavier A-Dur D 959 (1828)

Javier de Diego Bermejo

Allegro
Andantino
Scherzo. Allegro vivace
Rondo. Allegretto

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Mazurken für Klavier op. 17 (ca. 1832)

Mikolaj Marcin Wozniak

Vivo e risoluto (B-Dur)
Lento, ma non troppo (e-Moll)
Legato assai (As-Dur)
Lento, ma non troppo (a-Moll)

Thomas Adès
(*1971)

Mazurkas für Klavier op. 27 (2009)

Moderato, molto rubato
Prestissimo molto espressivo
Grave, maestoso

Karol Szymanowski
(1882–1937)

Mazurken für Klavier op. 50 (1924/25)

XX Allegramente. Con brio. Rubasznie

Theo Loevendie
(*1930)

Toccata für Klavier (1965)

Brecht Valckenaers

Aleksandr Skrjabin
(1872–1915)

Sonate für Klavier Nr. 4 Fis-Dur op. 30 (1903)

Andante
Prestissimo volando